



**IThub**  
college

Международный колледж информационных технологий



Автономная некоммерческая организация профессионального образования «Международная Академия Информационных Технологий «ИТ ХАБ»

На базе 9 классов

# **ПРОГРАММА ОБУЧЕНИЯ ПО БИЗНЕС-РОЛИ «ХУДОЖНИК-АНИМАТОР»**

Кафедра **кинопроизводства**

Специальность **«Операторское, анимационное и визуально-цифровое мастерство»**

Бизнес-роль **«Художник-аниматор»**

Учебная программа по специальности «Операторское, анимационное и визуально-цифровое мастерство» разработана на основе 42.02.01 «Реклама» и усовершенствована специалистами Высшей школы кино «Арка» в соответствии с тенденциями и требованиями рынка труда в области кинопроизводства.

# 1-й курс

## 1-й семестр

- Аудиторные часы **592**
- Учебные недели **16**

Дисциплина	Кол-во часов	Кол-во часов в неделю
Русский язык. Письменная деловая коммуникация	32	2
Сторителлинг в литературе	32	2
Иностранный язык	128	8
Математика	64	4
История кино	32	2
Физическая культура	32	клубная система вне расписания
Марафон кинопрофессий	16	1
Критическое мышление и способы систематизации информации	32	2
Информатика	64	7
Общеобразовательный практикум	32	1
Основы управления проектами и проектная деятельность	64	самостоятельная работа
Психология общения и критическое мышление	32	2
Кураторский трек	16	1
Onboarding Camp (адаптационный день)	8	выделенный день
Project Camp (проектный день)	8	выделенный день
Кинопроект	32	2

## 2-й семестр

- Аудиторные часы **660**
- Учебные недели **22**

Дисциплина	Кол-во часов	Кол-во часов в неделю
Русский язык. Развитие коммуникативных навыков	44	2
Сторителлинг в литературе. Исполнительские искусства	44	2
Иностранный язык	176	8
Математика	44	2
Кино и история искусства	22	1
Информатика	44	2
Общеобразовательный практикум	22	1
Кинопроект	44	2
Базовая драматургия	44	2
Разработка сценария короткометражного фильма	44	2
Основы киноиндустрии	22	1
Кинопросмотр с разбором	44	2
Основы актёрского и ораторского мастерства	44	2
Марафон кинопрофессий	22	1
Физическая культура	44	клубная система вне расписания

Основы управления проектами и проектная деятельность	88	самостоятельная работа
Product Camp	8	выделенный день

## 2-й курс

### 1-й семестр

- Аудиторные часы **576**
- Учебные недели **16**
- Самостоятельная работа (в часах) **64**

Дисциплина	Кол-во часов	Кол-во часов в неделю
Иностранный язык в профессиональной деятельности	64	4
Нейросетевые технологии	64	4
Виртуальный продакшн	64	4
Базовая драматургия	64	4
Разработка сценария короткометражного фильма	32	2
Кино- и фотоизображение как предмет киноанализа	32	2
Программное обеспечение монтажа и компьютерной графики и превизуализации	32	2
Основы режиссуры монтажа	64	4
Теория и практика света	32	2
Композиция кадра	32	2
Локейшн-скаут	32	2
Физическая культура	32	клубная система вне расписания
Проектная деятельность	64	самостоятельная работа вне расписания

### 2-й семестр

- Аудиторные часы **792**
- Учебные недели **22**
- Учебная практика (в неделях) **1**
- Самостоятельная работа (в часах) **88**

Дисциплина	Кол-во часов	Кол-во часов в неделю
Иностранный язык в профессиональной деятельности	88	4
Нейросетевые технологии	88	4
Виртуальный продакшн	88	4
Программное обеспечение монтажа и компьютерной графики	220	10
Теория практика света	66	3
Композиция кадра	66	3
Теория цвета и цветокоррекция	44	2
Учебная практика	36	

Физическая культура	44	клубная система вне расписания
Основы управления проектами. Проектная деятельность	88	вне расписания

## 3-й курс

### 1-й семестр

- Аудиторные часы **504**
- Учебные недели **14**
- Производственная практика (в неделях) **2**
- Самостоятельная работа **56**

Дисциплина	Кол-во часов	Кол-во часов в неделю
Иностранный язык в профессиональной деятельности	56	4
Анимация и риггинг	56	4
Динамические объёмные эффекты	28	2
Дизайн персонажа	196	14
Композитинг	84	6
Моделирование и текстурирование / Освещение	56	4
Производственная практика	72	
Физическая культура	28	клубная система вне расписания
Основы управления проектами. Проектная деятельность	56	вне расписания

### 2-й семестр

- Аудиторные часы **756**
- Самостоятельная работа **84**
- Учебные недели **21**
- Учебная практика (в неделях) **3**

Дисциплина	Кол-во часов	Кол-во часов в неделю
Иностранный язык в профессиональной деятельности	84	4
Анимация и риггинг	84	4
Динамические объёмные эффекты	84	4
Дизайн персонажа	126	6
Композитинг	126	6
Процедурные системы	126	6
Учебная практика	108	
Физическая культура	42	
Основы управления проектами. Проектная деятельность	84	

## 4-й курс

### 1-й семестр

- Аудиторные часы **180**
- Самостоятельная работа **20**
- Учебные недели **5**
- Учебная практика (в неделях) **3**
- Производственная практика (в неделях) **8**

Дисциплина	Кол-во часов	Кол-во часов в неделю
Иностранный язык в профессиональной деятельности	20	4
Разработка общего итогового проекта	50	10
Креативные штурмы	10	2
Сценарии работы в чувствительных ко времени рабочих процессах	50	10
Разработка сложных эффектов (толпа)	20	4
Отраслевые связи. Применение приобретённых навыков в современных индустриях	5	1
Защита проекта. Портфолио. Подготовка презентации	5	1
Учебная практика	108	
Производственная практика	288	
Физическая культура	10	
Основы управления проектами. Проектная деятельность	20	

### 2-й семестр

- Аудиторные часы **252**
- Самостоятельная работа **28**
- Учебные недели **7**
- Учебная практика (в неделях) **2**
- Производственная практика (в неделях) **4**

Дисциплина	Кол-во часов	Кол-во часов в неделю
Иностранный язык в профессиональной деятельности	28	4
Финальная презентация	14	2
Создание авторского проекта	154	22
Физическая культура	14	
Основы управления проектами. Проектная деятельность	28	

Разработано 16.05.2023

Архитектор кафедры кинопроизводства Кристина Волошина

Утверждено 16.05.2023

Директор АНО ПО «ИТ ХАБ»



Сумбатян М. С.