



IThub
college

Международный колледж информационных технологий



Автономная некоммерческая организация профессионального образования «Международная Академия Информационных Технологий «ИТ ХАБ»

На базе 9 классов

ПРОГРАММА ОБУЧЕНИЯ ПО БИЗНЕС-РОЛИ «СЦЕНАРИСТ»

Кафедра **кинопроизводства**

Специальность **«Сценарно-продюсерское мастерство»**

Бизнес-роль **«Сценарист»**

Учебная программа по специальности «Сценарно-продюсерское мастерство» разработана на основе 42.02.01 «Реклама» и усовершенствована специалистами Высшей школы кино «Арка» в соответствии с тенденциями и требованиями рынка труда в области кинопроизводства.

1-й курс

1-й семестр

- Аудиторные часы **592**
- Учебные недели **16**

Дисциплина	Кол-во часов	Кол-во часов в неделю
Русский язык. Письменная деловая коммуникация	32	2
Сторителлинг в литературе	32	2
Иностранный язык	128	8
Математика	64	4
История кино	32	2
Физическая культура	32	клубная система вне расписания
Марафон кинопрофессий	16	1
Критическое мышление и способы систематизации информации	32	2
Информатика	64	7
Общеобразовательный практикум	32	1
Основы управления проектами и проектная деятельность	64	самостоятельная работа
Психология общения и критическое мышление	32	2
Кураторский трек	16	1
Onboarding Camp (адаптационный день)	8	выделенный день
Project Camp (проектный день)	8	выделенный день
Кинопроект	32	2

2-й семестр

- Аудиторные часы **660**
- Учебные недели **22**

Дисциплина	Кол-во часов	Кол-во часов в неделю
Русский язык. Развитие коммуникативных навыков	44	2
Сторителлинг в литературе. Исполнительские искусства	44	2
Иностранный язык	176	8
Математика	44	2
Кино и история искусства	22	1
Информатика	44	2
Общеобразовательный практикум	22	1
Кинопроект	44	2
Базовая драматургия	44	2
Разработка сценария короткометражного фильма	44	2
Основы киноиндустрии	22	1
Кинопросмотр с разбором	44	2
Основы актёрского и ораторского мастерства	44	2
Марафон кинопрофессий	22	1
Физическая культура	44	клубная система вне расписания

Основы управления проектами и проектная деятельность	88	самостоятельная работа
Product Camp	8	выделенный день

2-й курс

1-й семестр

- Аудиторные часы **576**
- Учебные недели **16**
- Самостоятельная работа (в часах) **64**

Дисциплина	Кол-во часов	Кол-во часов в неделю
Иностранный язык в профессиональной деятельности	64	4
Нейросетевые технологии	64	4
Виртуальный продакшн	64	4
Базовая драматургия	64	4
Разработка сценария короткометражного фильма	32	2
Кинопросмотр с разбором	64	4
Психология персонажа	64	4
Жанры: мелодрама, детектив, байопик	64	4
Практикум по созданию заявки на создание фильма или сериала	64	4
Физическая культура	32	клубная система вне расписания
Проектная деятельность	64	самостоятельная работа вне расписания

2-й семестр

- Аудиторные часы **792**
- Учебные недели **22**
- Учебная практика (в неделях) **1**
- Самостоятельная работа (в часах) **88**

Дисциплина	Кол-во часов	Кол-во часов в неделю
Иностранный язык в профессиональной деятельности	88	4
Нейросетевые технологии	88	4
Виртуальный продакшн	88	4
Жанры: комедия-ситком, криминальный фильм, боевик, адаптация книг	132	6
Сериалы (классификация и особенности драматургии, разработка пилота сериального проекта)	132	6
Основы киноиндустрии (прокат / телевидение / интернет). Погружение в индустрию	66	3
Создание оригинального контента с помощью нейросетей	66	3
Учебная практика	36	
Физическая культура	44	клубная система вне расписания
Основы управления проектами. Проектная деятельность	88	вне расписания

3-й курс

1-й семестр

- Аудиторные часы **504**
- Учебные недели **14**
- Производственная практика (в неделях) **2**
- Самостоятельная работа **56**

Дисциплина	Кол-во часов	Кол-во часов в неделю
Иностранный язык в профессиональной деятельности	56	4
Основы продюсирования, мониторинга рынка и продвижения проектов	56	4
Практикум сценарной работы по брифам	28	2
Индустриальные аспекты деятельности сценариста	196	14
Практическая драматургия: разбор сценариев самых рейтинговых сериалов	84	6
Драматургия сериала	56	4
Производственная практика	72	
Физическая культура	28	клубная система вне расписания
Основы управления проектами-проектная деятельность	56	вне расписания

2-й семестр

- Аудиторные часы **756**
- Самостоятельная работа **84**
- Учебные недели **21**
- Производственная практика (в неделях) **3**

Дисциплина	Кол-во часов	Кол-во часов в неделю
Иностранный язык в профессиональной деятельности	84	4
Основы продюсирования, мониторинга рынка и продвижения проектов	126	6
Практикум сценарной работы по брифам	126	6
Индустриальные аспекты деятельности сценариста	126	6
Практическая драматургия: разбор сценариев самых рейтинговых сериалов	126	6
Драматургия сериала	126	
Учебная практика	108	
Физическая культура	42	
Основы управления проектами. Проектная деятельность	84	

4-й курс

1-й семестр

- Аудиторные часы **180**
- Самостоятельная работа **20**
- Учебные недели **5**
- Учебная практика (в неделях) **3**
- Производственная практика (в неделях) **8**

Дисциплина	Кол-во часов	Кол-во часов в неделю
Иностранный язык в профессиональной деятельности	20	4
Разработка общего итогового проекта	50	10
Креативные штурмы	10	4
Совместные практикумы с режиссёрами и продюсерами по разработке итогового проекта	50	10
Работа над сценами	10	2
Редактирование сцен	10	2
Защита сценария итогового проекта (включая подготовку презентаций и репетиции)	10	2
Учебная практика	108	
Производственная практика	288	
Физическая культура	10	
Основы управления проектами. Проектная деятельность	20	

2-й семестр

- Аудиторные часы **252**
- Самостоятельная работа **28**
- Учебные недели **7**
- Учебная практика (в неделях) **7**
- Производственная практика (в неделях) **2**

Дисциплина	Кол-во часов	Кол-во часов в неделю
Иностранный язык в профессиональной деятельности	28	4
Скрипт-докторинг	42	6
Скрипт-супервайзинг	42	6
Менеджмент сценариста, агентская деятельность	42	6
Разработка проекта на иностранном языке	42	6
Учебная практика	72	
Производственная практика	144	
Физическая культура	14	
Основы управления проектами. Проектная деятельность	28	

Архитектор кафедры кинопроизводства Кристина Волошина

Утверждено 16.05.2023

Директор АНО ПО «ИТ ХАБ»



Сумбатян М. С.